



IC CERISANO
LIBRIAMOCI 2017:
DALL'INFANZIA ALLA PRIMARIA
UN PERCORSO INTERCULTURALE
“IO SONO TU SEI”

23 – 28 Ottobre 2017

**Giornate di lettura
nelle scuole**

quarta edizione

23/28 ottobre 2017

Libriamoci 2017: dall'infanzia alla primaria un percorso interculturale "Io sono Tu sei"

Gli alunni sono seduti, disposti in cerchio. Gli occhi attenti e curiosi. La maestra estrae un libro dal piccolo scaffale che è stato creato per accogliere la libreria di classe. Silenzio, respiro, la storia sta per cominciare...

E' un momento che ha il sapore di una magia, quello dedicato alla lettura, all'ascolto di letture: aprire un libro e raccontare ai bambini ciò che vi è scritto significa condivisione di un'esperienza, di emozioni e fantasie; leggerlo insieme agli altri rappresenta un rituale forte e antico, un viaggio sulla linea del tempo. Leggere e ascoltare significa aprire la porta su infiniti mondi possibili, reali o immaginari. Significa intraprendere insieme un percorso, fatto di parole nuove, di luoghi, di personaggi in cui immedesimarsi, di avventure sorprendenti, di scenari possibili e impossibili.

Il tempo della narrativa e della lettura di racconti diventa un momento educativo: si educa all'ascolto, alla comprensione del testo, alla creatività e alla fantasia. Sì, perché, se è vero che il progresso tecnologico da una parte ha moltiplicato le esperienze sensoriali e immaginifiche, dall'altra prendere un libro tra le mani, sfogliarlo e leggerlo, resta una delle attività d'elezione per lo sviluppo del linguaggio e delle conoscenze, del ragionamento e quindi del pensiero astratto, della predisposizione ad "inventare", della riflessione, della creatività. A scuola, questo tempo diventa condiviso: la comunità sostiene tutte le differenze, l'inclusione della pratica è data dalla semplicità dell'incontro.

quarta edizione

22/28 ottobre 2017



Gior
1

tura

22/29 ottobre 2017



***Quest'anno nel nostro Istituto Comprensivo
si è voluto orientare il progetto Libriamoci sul
tema dell'Intercultura.***

In ogni classe si è scelto un testo che rispettasse questo filo conduttore per educare all'intercultura, intesa come capacità di convivenza con persone di diversa origine linguistica e culturale. La comprensione di un'altra cultura nel proprio ambiente, o di una cultura straniera, è condizionato dal confronto di questa cultura con la propria. Gli allievi vanno educati sia all'attenzione verso altre culture che ai mutamenti che nella nostra società contemporanea si sviluppano in modo particolarmente veloce. Pertanto l'interculturalità non può essere raggiunta attraverso percorsi frammentari e occasionali, ma compiendo piccoli passi che siano coordinati tra loro, attraverso un progetto sistematico all'interno della scuola stessa, e, auspicabilmente, anche in famiglia e nella società nel suo complesso. L'intercultura ha infatti carattere trasversale e interdisciplinare.

**Giornate di lettura
nelle scuole**

quarta edizione

22/29 ottobre 2017



In questa classe si legge

.....
Si allargano gli orizzonti con

.....
quarta edizione

23/28 - ottobre - 2017

Allargare gli orizzonti: la nostra interpretazione

Le competenze didattico metodologiche degli insegnanti si misurano ogni anno nelle scelte collegiali (per interclassi parallele dei tre plessi) di un testo che abbia una valenza artistico-narrativa inerente il tema condiviso. L'articolazione diversificata delle proposte trova una sua collocazione precisa e si caratterizza nella scansione delle fasi progettuali: ogni team di docente afferente le interclassi formula un percorso orientato alla motivazione di ogni alunno e alla sua crescita armonica, globale: competenze relazionali che mediano conoscenze e apprendimenti. Ci lasciamo caratterizzare ogni anno da alcune proposte che definiamo "allargare gli orizzonti" nel senso che il testo ha un valore in sé ma si pone come punto di partenza per svilupparne le potenzialità educative e didattiche. In tal senso, contestualizzare una lettura o un racconto, aprirne i significati e avvicinarsi alla cultura di riferimento, trovarne le parole chiave, associare pratiche ambientali e conoscenze pregresse o nuove in chiave storico/geografica, prendere spunto per lasciarsi trasportare nella produzione artistica ed espressiva della parola, dell'arte, della musica, giocare a vivere emozioni e interpretarle con l'uso delle tecniche teatrali, con l'orienting: intendiamo assumere questo significato per allargare il progetto Libriamoci: la lettura, le varie tecniche e la ri-contestualizzazione gestita dai docenti nella pratica duttile e pertinente del fare metodologico e didattico.

quarta edizione

22/28 ottobre 2017

A colorful illustration of a young child with curly hair, wearing a blue shirt, sitting on the floor and reading a large open book. The child is surrounded by a chaotic but joyful scene of flying papers, books, and small objects, suggesting a world of knowledge and discovery. The background is a light, warm tone.

LE NOSTRE SCELTE

“Piccolo giallo piccolo blu”

“Io sono Tu sei”

“Fiabe per l’intercultura

“NANAQ LO SCIAMANO”

quarta edizione

22/28 ottobre 2017



Gi... ra

quarta edizione

02/09 - ottobre - 2017

Allargare gli orizzonti

Classi prime: "Piccolo giallo e piccolo blu", autore L. Lionni , casa editrice Babalibri. Attività: lettura espressiva come ascolto, commento al racconto con musiche e disegni, drammatizzazioni, costruzione di lapbook.

Classi seconde : " Io sono Tu sei", di Giusy Quarenghi . Giunti junior. Attività: i bambini eseguiranno: lettura e comprensione del testo e rappresentazione grafica.

Classi terze: "Le fiabe per... parlare di intercultura" di Anna Genni Miliotti editore Le Comete Franco Angeli. I bambini eseguiranno: percorsi di lettura e comprensione del testo, spunti di riflessione e rielaborazione scritta del testo fiabesco, filastrocche interculturali. Prodotto finale: rilegatura dei lavori svolti.

Le classi quarte:"Nanaq lo sciamano", S. Bordiglioni, Einaudi. Attività' di lettura, percorsi di comprensione del testo, associazioni culturali e ambientali, collage storico/geografici, mappe contestualizzate per competenze, laboratori espressivi e sensoriali sulla conquista dell'autonomia e la padronanza delle emozioni. Mayumana' attività ritmico/musicali di gruppo. Orienteering.

Le classi quinte: "Io sono tu sei", Giusi Quarenghi Casa Editrice Giunti Scuola. Attività: lettura, comprensione e contestualizzazione; comprensione lessicale; riconoscimento dei personaggi; ricostruzione delle sequenze narrative, scrittura creativa. Metodologia: strategie ed iniziative di animazione della lettura; didattica costruttiva; circle time; brainstorming. Prodotto finale: realizzazione di un Lapbook sul tema dell'Intercultura.

I nostri lettori:

- Tutti i docenti,
- genitori invitati a leggere in classe, negli spazi comuni o in spazi esterni alla scuola,
- due attrici.





Giorn
ne

ettura
le

I nostri risultati, compiti autentici

- Bambini che leggono e/o ascoltano con attenzione;
- lapbook,
- libretti,
- opuscoli,
- cartelli poster,
- mappe,
- disegni,
- sintesi scritte,
- interviste, elaborazioni grafiche e digitali,
- allestimenti artistici,
- musica e ritmi,
- poesie,
- filastrocche.

Giornate di lettura
nelle scuole

quarta edizione

22/29 ottobre 2017



ATTIVITA'

- Animazione prima della lettura: brainstorming e contestualizzazione con cori, catene di parole, ricerche di parole chiave
- Ascolto: l'animatore legge ad alta voce
- Lettura silenziosa, gli alunni leggono in autonomia
- Lettura espressiva
- Drammatizzazione del testo attraverso lavori di tutoring a coppie o in gruppi di quattro; attività di immedesimazione con cartelli (personaggi); attività di sintesi orale e scritta, circle time, giochi di ruolo e simulazione
- Scrittura creativa: realizzazione di uno storybook personale, libretti, opuscoli, lapbook
- Rappresentazione grafica: suddivisione in sequenze, illustrazioni, disegni
- Produzione di mappe concettuali, poster
- Elaborazione creativa dei vari personaggi
- Orienteering

**Giornate di lettura
nelle scuole**

quarta edizione

22/23 ottobre 2017





Giornate nelle s

quarta

02/09 - ottobre - 2017

PHOTO
COLLADA



Giornate nelle

quarta

22/09 ottobre 2017

PHOTO
COLLADA

VALUTIAMO PER RUBRICHE

CRITERIO	A	B	C
Raccolta di informazioni utili	Le informazioni raccolte sono poche, incomplete e non rilevanti	Raccoglie informazioni di sufficiente qualità e quantità	Raccoglie un'ampia gamma di informazioni di buona qualità
Valutazioni delle informazioni e delle fonti	L'alunno non sa valutare la qualità delle informazioni	L'alunno è in grado di valutare e di prendere decisioni su cosa scartare e cosa utilizzare	L'alunno è in grado di valutare e comparare numerose informazioni prima di scegliere quelle da usare
Attenzione alla proprietà intellettuale	L'alunno non è in grado di fare le attribuzioni appropriate	L'alunno il più delle volte attribuisce adeguatamente le fonti utilizzate	L'alunno attribuisce sempre adeguatamente le fonti utilizzate

Giornate di lettura nelle scuole

quarta edizione

22/29 ottobre 2017

CRITERIO	A	B	C	D
Organizzazione	Contiene in numero appropriato i principali concetti ed è bene organizzata e facile da seguire	Contiene la maggior parte dei concetti importanti. E' generalmente bene organizzata e facile da seguire	Contiene solo alcuni dei concetti più importanti. E' abbastanza organizzata anche se a volte è incoerente	Contiene un numero limitato di concetti importanti. E' discontinua e confusa
Concetti e terminologia	E' evidente la buona comprensione e la complessità del pensiero sull'argomento; viene usata una terminologia appropriata.	Il pensiero sull'argomento è efficacemente rappresentato; sono presenti delle incomprensioni concettuali e alcuni errori nella terminologia	Manca di comprensione dei concetti più importanti e la rappresentazione dell'argomento è appena sufficiente; sono presenti parecchi errori di terminologia	Evidenzia una non comprensione dell'argomento
Relazioni tra concetti	Dimostra la comprensione della relazione tra i concetti principali; l'importanza relativa dei concetti è bene rappresentata; le relazioni sono definite con precisione	Alcune connessioni tra i concetti principali sono errate; l'importanza relativa dei concetti è sufficientemente rappresentata; le relazioni sono definite con scarsa precisione	Sono presenti molte connessioni errate; l'importanza relativa dei concetti è scarsamente rappresentata; le relazioni sono definite in modo vago	Mancano del tutto i concetti importanti e le connessioni appropriate; non è presente una gerarchizzazione delle idee

Giornate di lettura nelle scuole

quarta edizione

22/29 ottobre 2017



CRITERI	VALUTAZIONE-AUTOVALUTAZIONE
Abbiamo parlato uno alla volta o tutti insieme?	
C'è stato un coordinatore della discussione?	
Qualcuno ha mai fatto dei riepiloghi delle posizioni emerse?	
Abbiamo mai tenuto conto della dimensione "tempo"?	
Abbiamo ascoltato o solo parlato?	
Ci siamo dati delle regole prime di iniziare la discussione?	

Giornate di lettura nelle scuole

quarta edizione

22/29 ottobre 2017